

EDIPO RE IMPRESA SOCIALE S.R.L.

Bilancio sociale di esercizio al 31-12-2019

C.F. 04498360272

1. METODOLOGIA

Il bilancio sociale dell'ente Edipo Re Impresa Sociale S.r.l. è stato redatto seguendo le indicazioni fornite dal D.L. 4 luglio 2019 del Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali, con cui sono state fissate le linee guida per la redazione del bilancio sociale degli enti del terzo settore. La parte economico/finanziaria segue i principi di redazione delle società commerciali, rivestendo l'ente la forma di S.r.l. e agendo sotto forma di impresa commerciale.

Il bilancio sociale qui redatto è stato elaborato al fine di esplicitare l'attività svolta dalla società e per rendere più comprensibile i dati del bilancio contabile.

2. INFORMAZIONI GENERALI SULL'ENTE

Giuridicamente la società è una società a responsabilità limitata trasformata in srl sociale con atto notarile del 02/11/2018, nella medesima data è stato approvato dai soci lo statuto sociale vigente. L'ente è stato iscritto nell'apposita sezione tenuta dalla CCIAA con qualifica di impresa sociale in data 15/01/2019.

- Sede in: VENEZIA
- Codice Fiscale: 04498360272
- Numero Rea: VENEZIA 421124
- P.I.: 04498360272
- Capitale Sociale Euro: 1.000 i.v.
- Forma giuridica: Società a Responsabilità limitata
- Settore di attività prevalente (ATECO): 799019
- Società in liquidazione: no
- Società con socio unico: no
- Società sottoposta ad altrui attività di direzione e coordinamento: no
- Appartenenza a un gruppo: no

L'oggetto sociale previsto in statuto è:

- promozione e assistenza nell'implementazione organizzativa e produttiva a favore di enti sociali impegnati in tutta la filiera agroalimentare (compreso il comparto ittico), dalla produzione alla trasformazione e/o somministrazione. Coordinamento e integrazione di iniziative in tema di agricoltura sociale e itticoltura. Servizi ricettivi, di formazione e didattica relativi agli stessi comparti (articolo 2, comma 1, lettera t) del decreto legislativo n. 112/2017);

- turismo sociale, di cui all'articolo 7, comma 10, della legge 29 marzo 2001 n. 135, recante "Riforma della legislazione nazionale del turismo" (articolo 2, comma 1, lettera k)

del decreto legislativo n. 112/2017);

- tutela dell'ambiente e dell'ecosistema, ai sensi della legge 15 dicembre 2004, n. 308, recante "Delega al governo per il riordino, il coordinamento e l'integrazione della legislazione in materia ambientale e misure di diretta applicazione", con esclusione delle attività, esercitate abitualmente, di raccolta e riciclaggio dei rifiuti urbani, speciali e pericolosi (articolo 2, comma 1, lettera e) del decreto legislativo n. 112/2017);

- valorizzazione del patrimonio culturale, ai sensi del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante "Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137" (articolo 2, comma 1, lettera f) del decreto legislativo n. 112/2017);

- produzione e scambio di beni e servizi di utilità sociale nei settori della ricerca ed erogazione di servizi culturali ai sensi e per gli effetti di cui all'articolo 2, comma 1, lettera i) del decreto legislativo n. 112/2017. In particolare, erogazione e distribuzione di beni e servizi nei settori editoriale, cinematografico e relativo alle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, al fine di sviluppare e formare la cultura letteraria, cinematografica, informatica e tecnologica. Creazione di condizioni favorevoli all'accesso a programmi promozionali o di donazione da parte di aziende nazionali e multinazionali di prodotti e servizi editoriali, cinematografici e informatici e fornendo assistenza nella scelta degli strumenti informatici, di comunicazione o di reti sociali più idonei al tipo di attività svolta, anche attraverso l'attività di formazione, consulenza, assistenza, organizzazione eventi, corsi, seminari divulgativi e formativi;

- servizi strumentali alle imprese sociali o ad altri enti del Terzo settore resi da enti composti in misura non inferiore al settanta per cento da imprese sociali o da altri enti del Terzo settore (articolo 2, comma 1, lettera m) del decreto legislativo n. 112/2017.

Tra le attività elencate quelle di interesse generale previste nel Codice del Terzo Settore effettivamente svolte nell'esercizio sono

1. Turismo sociale ed esperienziale, organizzazioni di escursioni nella laguna di Venezia con finalità didattiche ed informative (art. 5 lett. k D.Lgs 117/2019)
2. Valorizzazione del patrimonio culturale ed organizzazione di eventi a tale scopo (art. 5 lett. d D.Lgs 117/2019)

3. STRUTTURA, GOVERNO E AMMINISTRAZIONE

Gli organi costitutivi dell'ente sono una assemblea dei soci costituita dai due soci fondatori Righetti Sibylle e Vianello Enrico, da un Consiglio di Amministrazione composta da un Presidente (Sibylle Righetti) e da un membro effettivo (Enrico Vianello). Tra gli organi

sociali Il Dott. Francesco Vian ricopre il ruolo di Sindaco effettivo, quindi organo di controllo dell'ente stesso. Gli amministratori sono stati nominati in sede di costituzione della società il 20/07/2018 e sono in carica a tempo indeterminato, mentre l'incarico del Sindaco, nominato nella stessa data, è triennale e rinnovabile.

Da statuto l'amministrazione è riservata ad un amministratore unico o a un consiglio di amministrazione, a scelta dei soci. Al momento non vi sono particolari deleghe conferite agli amministratori. Nel corso del 2020 l'assemblea dei soci si è riunita 4 volte, in occasione dell'approvazione del bilancio di esercizio 2019, per l'approvazione del bilancio sociale dello stesso anno, e per autorizzare gli amministratori a procedere all'acquisto dell'imbarcazione "Edipo Re" utilizzata per il turismo esperienziale e, da ultimo, per autorizzare ancora gli amministratori all'acquisto di un lotto di terreno in località Pellestrina da attrezzare ed adibire a dispositivo ricettivo innovativo ed integrato al territorio. L'ente è ben più ampio della propria dirigenza e base sociale, come sarà evidente nella sezione riservata agli obiettivi ed attività la società ha coinvolto soggetti esterni con forme di collaborazioni che riverberano gli effetti sul territorio.

4. PERSONE CHE OPERANO PER L'ENTE

I soci e amministratori operano direttamente ed attivamente per l'ente, e nel 2020 sono stati a loro erogati compensi per euro 9.974,00. All'organo di controllo è stato erogato un compenso di euro 1.500,00 (al netto di CPA obbligatoria). La società non si è avvalsa di lavoro dipendente, ma solo di collaborazioni con enti associativi in occasione della manifestazione "Isola Edipo" per garantire il servizio catering agli ospiti, e collaborazioni con professionisti per l'espletamento delle pratiche amministrative necessarie. Un prezioso lavoro di direzione artistica, per cui percepisce solo un rimborso spese, è svolto dalla Sig.ra Silvia Jop.

Tra i partners esterni:

- Res-Int
- MyMovies
- Giornate Degli Autori
- Coldiretti
- Banca Prossima
- Banca Etica
- Nomisma s.p.a Società di Studi Economici
- Revert-Onlus
- Kip International School

- CONFINDUSTRIA di Venezia e Rovigo
- Associazione Slow medicine Italia
- Reves, Rete Europea che associa comuni e regioni per l'economia sociale
- Consorzio Sale Della Terra

5. OBIETTIVI ED ATTIVITÀ

La Edipo Re s.r.l. sociale nasce per sviluppare il valore simbolico dell'omonima imbarcazione, detenuta a titolo di comodato gratuito, che fu la barca a vela del pittore Giuseppe Zigaina, e che ospitò a lungo Pier Paolo Pasolini e Maria Callas: per mezzo di questa imbarcazione la società realizza una nuova forma di turismo sostenibile, eticamente connotato, di altissima qualità e accompagnato da una costellazione di attività culturali e artistiche caratterizzate da un forte impatto sociale. Agisce prevalentemente sul territorio Veneto e nello specifico della laguna di Venezia, realizzando attività capaci di intrecciare innovazione sociale, sviluppo territoriale, tutela delle identità culturali, conservazione e riattivazione delle economie locali e turismo d'eccellenza, etico e sostenibile.

I progetti guida della Edipo Re s. r.l Sociale, esprimono alcune declinazioni possibili di questo approccio al territorio: gli ***Itinerari esperienziali***, dove l'ospite viene accompagnato, in un viaggio guidato, alla scoperta delle tradizioni, dei sapori, delle storie degli abitanti di Venezia e delle sue isole, che hanno sviluppato al loro interno: Residence Kitchen, cucina d'eccellenza espressa a bordo a cura di chef stellati, e Boat Reading, libri, racconti itineranti e presentazioni a bordo della Edipo Re verso la nascita di una biblioteca galleggiante, dove autori, autrici, editori, editrici e pubblico si incontrano sull'Edipo Re in un'esperienza di lettura immersiva tra le bellezze della laguna di Venezia.

L'evento di punta è ***Isola Edipo***, che consiste nella creazione, attraverso l'attivazione di un virtuoso modello di sviluppo affidato alle imprese sociali, di un luogo d'incontro e confronto nel cuore di Venezia, una delle più preziose città al mondo, durante la Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica, tra i festival di cinema internazionale più importanti, generato da inedite connessioni tra il mondo della disabilità e delle diverse forme di abilità e il mondo culturale contemporaneo e in particolar modo con il mondo del cinema. In occasione dell'evento, sono stati organizzati:

- I "Premio Edipo Re per l'Inclusione": promosso in collaborazione con l'Università degli Studi di Padova rientra tra i premi collaterali ufficiali alla Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia;
- Il "cinema dell'inclusione": omaggio ai maestri e alle maestre del cinema

internazionale, conferito a una figura che nel panorama cinematografico mondiale si è distinta nel corso della sua carriera per un approccio fortemente inclusivo e attento all'alterità come spazio di sviluppo di uno sguardo nuovo e aperto alle diversità;

- le "Giornate degli autori", promosse dalle associazioni dei registi e degli autori cinematografici italiani Anac e 100 autori; le Giornate degli Autori nascono nel 2004 come rassegna autonoma all'interno della Mostra del Cinema di Venezia, sul modello della prestigiosa Quinzaine des Réalisateur di Cannes. Obiettivo della rassegna è infatti quello creare attenzione per il cinema di qualità, senza restrizioni di sorta, con un occhio di riguardo per l'innovazione, la ricerca, l'originalità espressiva, l'indipendenza autonoma e produttiva.

Tra i progetti già formalizzati che verranno realizzati nel corso del 2021 vi è, con la collaborazione della Parrocchia di sant'Antonio del Lido di Venezia, il **ripristino dell'ex-cinema Excelsior** (di proprietà appunto della parrocchia di sant'Antonio del Lido) per riportarlo al suo uso originale con il coinvolgimento di realtà aziendali locali, per ritornare non solo agli antichi ma anche ai futuri fasti. E, soprattutto, verrà messo a disposizione di tutta la cittadinanza del Lido.

Già nel 2020 le sale, opportunamente sistemate per l'occasione, sono state utilizzate in occasione dell'Isola degli Autori per la selezione e proiezione di dodici film de "Le Giornate degli Autori", una collaterale della Mostra del Cinema, ripristinando l'uso di quel luogo come lo fu in origine, ridandogli così dignità. La sala ha così ospitato 10 anteprime mondiali selezionate dalla curatrice Silvia Jop e una proiezione speciale dedicata al concerto dei Pink Floyd del 1989, accompagnata da una mostra fotografica degli autori dell'epoca.

Ulteriore progetto in corso di ideazione e formalizzazione è **Hub green island**, da realizzarsi nell'area dell'isola di Pellestrina per cui il CdA ha ottenuto dai soci l'autorizzazione all'acquisto. Il progetto nasce con l'intenzione di superare il divario creatosi nella contemporaneità tra turismo, sostenibilità e ambiente, a partire dalla creazione di una rete capace di attivare una relazione virtuosa tra queste tre voci. Consiste nella creazione di un dispositivo ricettivo integrato al territorio, nello specifico all'interno delle aree produttive locali (es. fattorie sociali), che si basa sull'attivazione di una relazione diretta tra il contesto produttivo e quello turistico. Tale modello consente di stimolare una redistribuzione di ricchezza sul territorio, riattivando la produttività di un segmento del mercato oggi profondamente sofferente e al contempo di esercitare la salvaguardia del medesimo territorio e delle sue tradizioni.

Da ultimo, ma non meno importante, nel 2020 è stata effettuata l'uscita in barca, in collaborazione con l'**associazione Amici di ViviAutismo onlus**, per i ragazzi affetti da disabilità. L'iniziativa ha incontrato l'entusiasmo e il gradimento dei ragazzi, e verrà riproposta nel 2021.

Tutte le iniziative svolte nel 2020, nonostante una contrazione del turismo esperienziale per la crisi epidemica mondiale, sono state portate a termine con successo e riscontro positivo da parte degli enti e delle persone coinvolte.

6. SITUAZIONE ECONOMICO FINANZIARIA

Nelle tabelle che seguono vi sono i dati economico/finanziari dell'esercizio 2020. In sintesi i dati economici patrimoniali del 2020 evidenziano una perdita d'esercizio pari ad € -1,533, ammortamenti delle immobilizzazioni immateriali per € 5.630, ammortamenti delle immobilizzazioni materiali per € 2.105 e imposte per € 30.

Il totale attivo era di euro 67.537 al 31/12/2019 e si è incrementato fino ad euro 103.359 alla data del 31/12/2020, mentre il patrimonio netto ha subito una diminuzione di euro 1.533,00.

Stato patrimoniale

31-12-2020 31-12-2019

Attivo

I - Immobilizzazioni immateriali		
1) costi di impianto e di ampliamento	700	1.051
7) altre	15.838	21.118
Totale immobilizzazioni immateriali	16.538	22.169
II - Immobilizzazioni materiali		
3) attrezzature industriali e commerciali	4.066	1.106
4) altri beni	9.687	2.183
Totale immobilizzazioni materiali	13.753	3.289
III - Immobilizzazioni finanziarie		
d-bis) verso altri		
esigibili entro l'esercizio successivo	-	1.000
Totale crediti verso altri	-	1.000
Totale crediti	-	1.000
Totale immobilizzazioni finanziarie	-	1.000
Totale immobilizzazioni (B)	30.291	26.458
C) Attivo circolante		
1) verso clienti		
esigibili entro l'esercizio successivo	2.440	3.001
Totale crediti verso clienti	2.440	3.001
5-bis) crediti tributari		
esigibili entro l'esercizio successivo	2.371	5.003
Totale crediti tributari	2.371	5.003
5-quater) verso altri		
esigibili entro l'esercizio successivo	11.942	22.257
esigibili oltre l'esercizio successivo	2.875	-
Totale crediti verso altri	14.817	22.257
Totale crediti	19.628	30.261
IV - Disponibilità liquide		
1) depositi bancari e postali	51.043	9.661
3) danaro e valori in cassa	1.248	511
Totale disponibilità liquide	52.291	10.172
Totale attivo circolante (C)	71.919	40.433
D) Ratei e risconti	1.149	646
Totale attivo	103.359	67.537
Passivo		
A) Patrimonio netto		
I - Capitale	1.000	1.000
VI - Altre riserve, distintamente indicate		
Riserva straordinaria	407	9.916
Varie altre riserve	-	(1)
Totale altre riserve	407	9.915
IX - Utile (perdita) dell'esercizio	(1.533)	(9.508)

Totale patrimonio netto	(126)	1.407
3) debiti verso soci per finanziamenti		
esigibili oltre l'esercizio successivo	4.190	-
Totale debiti verso soci per finanziamenti	4.190	-
4) debiti verso banche		
esigibili oltre l'esercizio successivo	48.202	21.544
Totale debiti verso banche	48.202	21.544
5) debiti verso altri finanziatori		
esigibili entro l'esercizio successivo	2.659	408
Totale debiti verso altri finanziatori	2.659	408
7) debiti verso fornitori		
esigibili entro l'esercizio successivo	41.892	45.069
Totale debiti verso fornitori	41.892	45.069
12) debiti tributari		
esigibili entro l'esercizio successivo	1.566	70
Totale debiti tributari	1.566	70
13) debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale		
esigibili entro l'esercizio successivo	73	-
Totale debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale	73	-
14) altri debiti		
esigibili entro l'esercizio successivo	610	(961)
Totale altri debiti	610	(961)
Totale debiti	99.192	66.130
E) Ratei e risconti	4.293	-
Totale passivo	103.359	67.537

Conto economico

	31-12-2020	31-12-2019
Conto economico		
A) Valore della produzione		
1) ricavi delle vendite e delle prestazioni	85.174	142.036
5) altri ricavi e proventi		
contributi in conto esercizio	21.000	33.780
altri	59.490	42
Totale altri ricavi e proventi	80.490	33.822
Totale valore della produzione	165.664	175.858
B) Costi della produzione		
6) per materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	65.871	57.691
7) per servizi	51.884	76.659
8) per godimento di beni di terzi	34.693	40.601
9) per il personale		
b) oneri sociali	439	-
Totale costi per il personale	439	-
10) ammortamenti e svalutazioni		
a) ammortamento delle immobilizzazioni immateriali	5.630	5.630
b) ammortamento delle immobilizzazioni materiali	2.105	386
Totale ammortamenti e svalutazioni	7.735	6.016
14) oneri diversi di gestione	5.666	3.788
Totale costi della produzione	166.288	184.755
Differenza tra valore e costi della produzione (A - B)	(624)	(8.897)
C) Proventi e oneri finanziari		
16) altri proventi finanziari		
d) proventi diversi dai precedenti		
altri	17	7
Totale proventi diversi dai precedenti	17	7
Totale altri proventi finanziari	17	7
17) interessi e altri oneri finanziari		
altri	896	618
Totale interessi e altri oneri finanziari	896	618
Totale proventi e oneri finanziari (15 + 16 - 17 + - 17-bis)	(879)	(611)
Risultato prima delle imposte (A - B + - C + - D)	(1.503)	(9.508)
20) Imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate		
imposte correnti	30	-
Totale delle imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate	30	-
21) Utile (perdita) dell'esercizio	(1.533)	(9.508)

Tra i contributi incassati si segnalano quelli erogati dall'Agenzia delle Entrate per l'emergenza epidemiologia pari ad euro 6.000,00, quelli in conto esercizio erogati dal Comune di Venezia a sostegno dell'iniziativa "Isola Edipo" per euro 5.000,00 e quelli pari a euro 10.000,00 erogato dalla società MO-Net S.r.l. . Per l'operatività l'ente si avvale dei ricavi incassati dal turismo esperenziale e dai proventi della somministrazione di alimenti e bevande durante l'evento "Isola Edipo". Ci sono inoltre ricavi da sponsorizzazioni, sempre legati all'evento a margine della Mostra del Cinema, per

euro 8.651,00 erogati da Latteria Montello S.pa e da Master S.r.l. Nell'anno non sono state organizzate raccolte fondi.

7. ALTRE INFORMAZIONI

Alla data di redazione del presente bilancio sociale non esistono controversie che siano rilevanti ai fini della rendicontazione sociale.

8. MONITORAGGIO SVOLTO DALL'ORGANO DI CONTROLLO

Ai sensi dell'art. 19 dello statuto sociale l'ente si è dotato di un organo di controllo (sindaco unico), la cui attività di monitoraggio e gli esiti della stessa sono riportati nella relazione in calce al presente bilancio, di cui costituisce parte integrante.

Firmato in originale da:

Il Presidente del Consiglio di Amministrazione

RIGHETTI SIBIYLLE

Dichiarazione di conformità

La sottoscritta Dott.ssa Michela Gasperina Naina, ai sensi dell'art. 31, comma 2 quinquies della Legge 340/2000, dichiara che il presente documento è conforme all'originale depositato presso la società.

EDIPO RE IMPRESA SOCIALE S.R.L.

Sede in Venezia (Ve) – Sestiere San Polo 1519

Capitale Sociale: € 1.000,00 i.v.

**Iscritta al Registro delle Imprese della C.C.I.A.A.
di Venezia Rovigo al n° 04498360270**

R.E.A. n° VE – 421124

**BILANCIO SOCIALE 2020
RELAZIONE del SINDACO UNICO
ai sensi dell'art. 10, co. 3 del D. Lgs. n. 112 del 3 luglio 2017**

Signori Soci di *Edipo Re Impresa Sociale S.r.l.*,

l'organo di amministrazione ha predisposto il bilancio sociale della Vostra Società tenendo in considerazione i principi standard di rendicontazione sociale, aderendo alle indicazioni del Decreto del Ministro della Solidarietà Sociale del 24 gennaio 2008 "*Adozione delle linee guida per la redazione del bilancio sociale da parte delle organizzazioni che esercitano l'impresa sociale, ai sensi dell'articolo 10, comma 2, del decreto legislativo 24 marzo 2006, n. 155*", così come stabilito dal combinato disposto dell'art. 2, co. 4 del Decreto del 16 marzo 2018 del Ministro dello Sviluppo Economico emanato di concerto con il Ministro del Lavoro e della Politiche Sociali e dell'art. 3 del Decreto del 4 luglio 2019 del Ministro del Lavoro e delle Politiche Sociali.

Questa relazione raccoglie gli esiti del monitoraggio dell'osservanza delle finalità sociali da parte di Edipo Re Impresa Sociale S.r.l., in riferimento in particolare all'esercizio in via esclusiva o prevalente di attività di interesse generale, all'assenza di scopo di lucro, alla struttura proprietaria, al coinvolgimento dei lavoratori, degli

utenti e di altri soggetti interessati all'attività e alle condizioni di lavoro nell'impresa sociale.

Si ricorda che gli esiti della vigilanza sull'osservanza della legge e dello statuto e sul rispetto dei principi di corretta amministrazione, di cui all'art. 10, co. 2 del D. Lgs. n. 112 del 3 luglio 2017 e di quelli previsti dall'art. 2429, co. 2, del codice civile sono stati oggetto di apposita relazione, datata 16 giugno 2021, allegata al bilancio di esercizio, che, insieme al presente documento, rappresenta l'esito dell'attività di vigilanza dispiegata nell'esercizio in esame.

Conformemente a quanto previsto dalle linee guida per la redazione del bilancio sociale adottate con il D.M. 24 gennaio 2008, il bilancio sociale di Edipo Re Impresa Sociale S.r.l. si compone delle seguenti sezioni:

- A) Informazioni di carattere generale sull'ente e sugli amministratori
- B) Struttura, governo ed amministrazione dell'ente
- C) Obiettivi ed attività
- D) Esame situazione finanziaria

L'impostazione della presente relazione è ispirata alle disposizioni di legge, alle "Norme di comportamento del collegio sindacale – Principi di comportamento del collegio sindacale di società non quotate" predisposte dal Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti ed Esperti Contabili, nonché dalle "Norme di comportamento dell'organo di controllo degli enti del Terzo settore, redatte dallo stesso Consiglio Nazionale.

Il sottoscritto Sindaco unico, dichiarando di avere adeguata conoscenza dell'impresa, in particolare con riferimento a:

- a) tipologia dell'attività svolta,
- b) struttura organizzativa e contabile,

e tenendo anche conto delle dimensioni e delle problematiche dell'impresa, conferma che l'attività di vigilanza è stata attuata con il riscontro positivo riguardo a quanto già conosciuto in base alle informazioni acquisite.

È quindi possibile affermare che:

- l'attività tipica svolta da Edipo Re Impresa Sociale S.r.l., incentrata sulla promozione del turismo sociale, sostenibile ed eticamente connotato, sulla promozione e assistenza di enti sociali impegnati nella filiera agroalimentare, sulla tutela dell'ambiente e dell'ecosistema, sulla valorizzazione del patrimonio culturale e sull'organizzazione e gestione di attività culturali, artistiche o

ricreative di interesse sociale, non è mutata nel corso dell'esercizio in esame ed è coerente con quanto previsto dall'oggetto sociale e dall'art. 2 del D. Lgs. 3 luglio 2017 n. 112;

- la Vostra Società, priva dello scopo di lucro, ha esercitato nel 2020 la propria attività per finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale, adottando modalità di gestione responsabili e trasparenti, favorendo il più ampio coinvolgimento dei soggetti interessati;
- il bilancio sociale identifica con chiarezza i componenti dell'organo amministrativo;
- la compagine sociale di Edipo Re Impresa Sociale S.r.l. non è costituita da un'unica persona fisica e la Vostra Società non fa parte di un gruppo di imprese;
- nell'esercizio in commento Edipo Re Impresa Sociale S.r.l. non si è avvalsa delle prestazioni di lavoratori dipendenti, ma ha sviluppato collaborazioni con Enti associativi;
- pur ricordando che nel 2020 la Vostra Società non ha intrattenuto rapporti di lavoro dipendente, sono state rispettate le disposizioni dell'art. 13 del D. Lgs. 3 luglio 2017 n. 112;
- il bilancio sociale è stato redatto in conformità alle linee guida stabilite dal Decreto del Ministro della Solidarietà Sociale del 24 gennaio 2008.

Ciò premesso e considerato, il sottoscritto Sindaco unico attesta che il bilancio sociale è stato redatto in conformità alle linee guida previste dalla normativa.

Venezia, 16 giugno 2021

Il Sindaco Unico
dott. Francesco Vian



Dichiarazione di conformità del documento

La sottoscritta Dott.ssa Michela Gasperina Naina ai sensi dell'art. 31 comma 2-quinquies della Legge 340 /2000, dichiara che il presente documento è conforme all'originale depositato presso la società